

PATROCINADORES

Conservatório Brasileiro de Música
Associação de Musicoterapia do Estado do Rio e Janeiro
Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro
Secretaria Municipal de Cultura
Secretaria Municipal de Saúde
Secretaria Municipal de Transportes
Departamento de Parques e Jardins

SECRETARIA / SECRETARIAT



ADAM CONGRESSOS E EVENTOS LTDA.

AV. ALMIRANTE BARROSO, 63 GRUPOS 1413/1414
CEP 20031 - RIO DE JANEIRO - RJ
TELEX: (021) 32395 ADRR BR - TELS.: (021) 220-1856
FAX (021) 262-6715

CO-PATROCINADORES

Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro
Empresa de Obras Públicas do Estado do Rio de Janeiro
Coordenadoria Nacional para Integração da Pessoa Portadora de Deficiência CORDE - MAS
Coordenadoria de Educação Especial - SENEb/DDE/ME
IBM

Summus Editorial
Montrealbank
Enelivros
Coca-Cola
Café Palheta
EMBRATUR
CREDIREAL

AGÊNCIA DE VIAGENS OFICIAL / OFFICIAL TRAVEL AGENCY



**ADAM
TOURS**

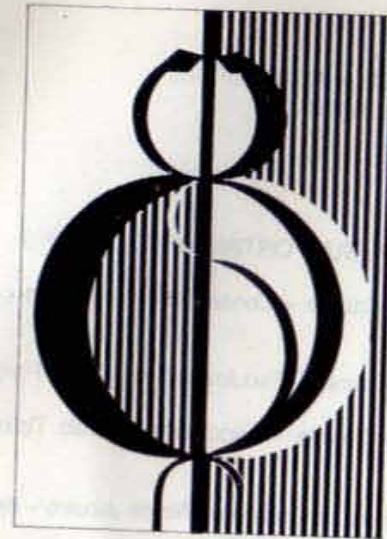
ADAM TOURS
AV. ALMIRANTE BARROSO 63/10:
CEP 20031 RIO DE JANEIRO BRASIL
TELEX (021) 32395 ADRR BR
TEL.: (021) 240-5646 - FAX: (021) 262-6715



TRANSPORTADORA AÉREA OFICIAL / OFFICIAL CARRIER



Brasília Airlines



VI CONGRESSO MUNDIAL DE MUSICOTERAPIA

VI WORLD CONGRESS OF MUSIC THERAPY

Rio de Janeiro, 15 a 20 de julho de 1990

Rio de Janeiro, July 15 - 20, 1990

Brazil

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ

Promoção / Promotion

CONSERVATÓRIO BRASILEIRO DE MÚSICA - CBM

ASSOCIAÇÃO DE MUSICOTERAPIA DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ

Homenagens/Homenages:

AMALIA FERNANDEZ CONDE – IN MEMORIAM

LIDDY MIGNONE – IN MEMORIAM

DR^a NISE DA SILVEIRA

DR. JACQUES NIRENBERG

APOIO / SUPPORTING INSTITUTIONS

- Music Therapy Graduate Course – Conservatório Brasileiro de Música Rio de Janeiro, Brasil
- Music Therapy Graduate Course – Faculdade Estadual do Paraná – Paraná, Brasil
- Music Therapy Graduate Course – Faculdade Marcelo Tipinambá – São Paulo, Brasil
- Associação de Musicoterapia do Estado do Rio de Janeiro – Brasil
- Associação de Musicoterapia do Rio Grande do Sul – Brasil
- Associação Mineira de Musicoterapia – Brasil
- Associação Paulista de Musicoterapia – Brasil
- Associação de Musicoterapia do Estado do Paraná – Brasil
- Associação Catarinense de Musicoterapia – Brasil
- Associação de Profissionais e estudantes de Musicoterapia do Estado de São Paulo – Brasil
- UERJ – Sub-Reitoria de Graduação, Sub-Reitoria de Assuntos Comunitários, Superintendência de Apoio e Desenvolvimento – Brasil
- Asociación de Musicoterapeutas de la Republica Argentina – Argentina
- Asociación Argentina de Musicoterapia – Argentina
- Asociación de Musicoterapeutas del Uruguay – Uruguai
- World Federation of Music Therapy – Argentina

Composto e impresso no Departamento Geral de Imprensa Oficial.

Av. Pedro II, 400 – São Cristóvão.

Composição: João Ribeiro Viana

Arte final: Valentim de Carvalho

Presidente / President

CECILIA CONDE

Vice-Presidente / Vice-President

MT – GABRIELE DE SOUZA E SILVA

Presidente de Honra / President of Honor

Dr. ROLANDO BENENZON

Diretora Geral do Conservatório Brasileiro de Música

Director General of the Conservatório Brasileiro de Música

Prof^a MARINA HELENA LORENZO FERNANDEZ SILVA

Reitor da Universidade Estadual do Rio de Janeiro

Rector of the Universidade Estadual do Rio de Janeiro

Dr. IVO BARBIERI

Presidente da Associação de Musicoterapia do Rio de Janeiro

President of the Associação de Musicoterapia do Rio de Janeiro

MT – MARCO ANTONIO C. SANTOS

Comissão Científica / Scientific Commission

Coordenadora / Coordinator: MT – LIA REJANE MENDES BARCELLOS

MT – MARCO ANTONIO C. SANTOS

MT – CLARICE MOURA COSTA

MT – ANA SHEILA URICOECHEA

MT – MARTHA NEGREIROS DE SAMPAIO VIANNA

MT – SYLVIA BECKER

Comissão Organizadora / Organizing Commission

Coordenadora / Coordinator: MT – MARLY CHAGAS

MT – PAULA MARIA RIBEIRO CARVALHO

MT – LAURO BASILE

MT – LENITA MORAES

MT – RONALDO POMPONET MILLECO

IVANITA GIL VILLON – UERJ

MARINA LORENZO FERNANDEZ SILVA – C.B.M.

Comissão Cultural / Cultural Commission

Coordenadora / Coordinator: Prof^a – CASCIA FRADE

MT – SIDNEY MATTOS

MT – CLAUDIA PEIXOTO ALVES

MT – PAULO ANTONIO PARENTE JR.

MT – JORGE CESAR DE ARAÚJO PIRES

MT – ANA LIA ALVES DOS SANTOS

Secretária das Comissões / Secretary of Comissions

REGINA COSTA

MT – VERA HEES

LISIA FERNANDEZ

MT – ISABEL CURSINO

GETULIO CASTRO DA SILVA

ANGEL VIANNA

Dançarina – Pioneira do movimento de Expressão Corporal no Rio de Janeiro. Fundadora e diretora da escola de dança "Espaço Novo".
Ballet Dancer – Pioneer in the Corporal Expression Movement in Rio de Janeiro. Founder and Director of the "New Space" School of Dance.

ANGELA PHILLIPPINI

Mestrado em Educação Especial, Psicóloga, Membro da American Society of Art Therapy, Brasil
Master in Special Education, Psychologist, Member of the American Society of Art Therapy – Brazil

AUGUSTO BOAL

Dramaturgo – Criador do Teatro do Oprimido e Teatro Forum – Brasil
Playwrighter – Creator of the "Theatre of the oppressed" and the "Forum Theatre" – Brazil

BÁ MAMOUR

Musicólogo e Percussionista – Senegal
Musicologist and Percussionist – Senegal

CARLOS BYINGTON, Ph.D.

Psicanalista, fundador da Sociedade Brasileira de Psicologia Analítica – Brasil
Psychoanalyst, Founder of the Sociedade Brasileira de Psicologia Analítica – Brazil

CHERYL MARANTO, Ph.D.

Professor Adjunto de Musicoterapia na Temple University – EUA
Associate Professor of Music Therapy at Temple University – USA.

EDITH LECOURT, Ph.D.

Musicoterapeuta e Psicanalista, Professora de Psicologia na Universidade Louis Pasteur em Strasbourg, Secretária geral da Associação de Musicoterapia da França – França.
Music Therapist and Psychoanalyst, Professor of Psychology at the Louis Pasteur University in Strasbourg, Secretary General of the French Association of Music Therapy – France

EVEN RUUD

Mestre em Musicoterapia, Professor do Instituto de Musicoterapia da Universidade de Oslo – Noruega
Master in Music Therapy, Professor at the Music Therapy Institute of the University of Oslo – Norway

GABRIELA WAGNER

Musicoterapeuta, Professora da Universidad del Salvador – Argentina
Music Therapist, Professor at the Universidad del Salvador – Argentina

GIANLUIGI DI FRANCO

Presidente do Centro de Pesquisa de Musicoterapia de Nápoles – Itália
President of the Music Therapy Reserch Center of Napoles – Italy

ISABELLE FROHNE, Ph.D.

Musicoterapeuta, Gestalt-Terapeuta do Instituto Fritz Perls de Gestalt terapia – Alemanha
Music Therapist, Gestalt Therapist at the Fritz Perls Institute for Gestalt Therapy – West Germany

JOSEPH MORENO, Ph.D.

Diretor de Musicoterapia da Maryville College em Saint Louis – EUA
Director of Music Therapy at the Maryville College in Saint Louis – RMT BC – United States

JOSÉ MIGUEL WISNICK, Ph.D.

Professor da Universidade de São Paulo, Pianista e Compositor – Brasil
Professor at the University of São Paulo, Pianist and Composer – Brazil

KLAUS VIANA

Bailarino e Professor de Expressão Corporal – Brasil
Ballet Dancer and Professor of Corporal Expression – Brazil

LESLIE BUNT, Ph.D.

Presidente da British Society for Music Therapy – Inglaterra
Chairman of the British Society for Music Therapy – Englan

LOLA BRIKMAN

Bailarina e Professora de Expressão Corporal – Argentina
Ballet Dancer and Professor of Corporal Expression – Argentina

MARCELO SALAZAR

Músico e Percussionista – Brasil
Musician and Percussionist – Brazil

MARIA FUX

Bailarina, Terapeuta através da dança – Argentina
Ballet Dancer and Dance Therapist – Argentina

MAURO SÁ REGO COSTA

Filósofo, Mestre em Educação, Professor do Curso de mestrado em Música do Conservatório Brasileiro de Música, Brasil
Philosopher, Master in Education, Professor of the Post Graduate Course in Music at the Conservatório Brasileiro de Música – Brazil

NOEMIA VARELLA

Arte Educadora, Professora do Curso de Formação de Musicoterapeutas e de Mestrado em Música do Conservatório Brasileiro de Música – Brasil
Art Educator, Professor of the Music Therapy Graduate Course and of the Music Post-Graduate Course at the Conservatório Brasileiro de Música – Brazil

RAQUEL LEV

Musicoterapeuta – Professora de Expressão Corporal – Brasil
Music Therapist, Professor of Corporal Expression – Brazil

ROBERTO RECCIA

Musicoterapeuta, Professor da Universidad del Salvador – Argentina
Music Therapist, Professor at the Universidad del Salvador – Argentina

ROLANDO O. BENENZON

Psiquiatra, Musicoterapeuta, Presidente da World Federation of Music Therapy – Argentina
Psychiatrist, Music Therapist, president of the World Federation of Music Therapy – Argentina

VIOLETA GAINZA

Educadora Musical, Presidente da Asociacion Argentina de Musicoterapia, Editora da Revista da ASAM
Musical Educator – President of the Asociacion Argentina de Musicoterapia.

PROGRAMA/PROGRAM

15/Julho – Domingo

July 15 – Sunday

Teatro/Theatre

17:00 – 18:00h = Palestra de Abertura

5:00 – 6:00pm = Opening Speech

“Perspectivas da Musicoterapia no Século XXI”

“Perspective of Music Therapy for the XXI Century”

Cecilia Conde (BR)

Musicista, Diretora do Curso de Formação de Musicoterapeutas do Conservatório Brasileiro de Música do Rio de Janeiro.

Musicist, Director of Music Therapy Graduate Course of the Conservatório Brasileiro de Música.

– Concerto e apresentações folclóricas

– Concert and folkloric presentations

– Coquetel – Cocktail party

16/Julho – 2ª feira

July 16 – Monday

Teatro/Theatre

9:00 – 10:30h = Instalação do Congresso

9:00 – 10:30am = Opening Session of the Congress

10:30 – 12:30h = Palestra: “Ritmo, Som e Consciência”

10:30am – 12:30pm = Lecture: “Rhythm, Sound and Conscience”
Carlos Byington (BR)

12:30 – 14:00h = Almoço/Programação Cultural

12:30 – 2:00pm = Lunch/Cultural Program

Aud. 71

14:00 – 15:00h = Palestra: “Musicoterapeuta como Xamã Contemporâneo”

2:00 – 3:00pm = Speech: “Music Therapist as a Contemporary Shaman”

Dr. Joseph Moreno (USA)

Coordenador/Coordinator: Sylvia Becker (BR)

Aud. 73

14:00 – 15:00h = Mesa Redonda

2:00 – 3:00pm = Round Table

“Musicoterapia e Ética Profissional”

“Music Therapy and Professional Ethics”

Cheryl Maranto (USA)

Rolando Benenzon (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Marly Chagas (BR)

Sala/Room/7053/59

Palestra/Speech

14:00 – 15:30h – A arte e a ciência da Musicoterapia-existe uma síntese?

2:00pm – 3:30pm – The art and science of Music Therapy-is there a synthesis?

MT LESLIE BUNT – (GB)

Coordenadora/Coordinator: ANTONIETA SILVÉRIO

Sala/Room/7023/31

14:00 - 17:00h = Curso 6

2:00pm - 5:00pm = Course 6

"Percepção Corporal"

"Corporal Perception"

Klaus Vianna (BR)

Coordenadora/Coordinator: Clara Rotstein (BR)

Sala/Room/7002/6

14:00 - 17:00h = Curso 8

2:00pm - 5:00pm = Course 8

"Trabalhando sobre e com Sonhos em Musicoterapia Integrativa"

"Working with and about Dreams in Integrative Music Therapy"

Isabelle Fröhne - (West Germany)

Coordenadora/Coordinator: Vera Bloch Wrobel (BR)

Sala/Room/7015/19

16:30 - 18:00h = Curso 5

4:30pm - 6:00pm = Course 5

"Improvisação Musical"

"Musical Improvisation"

Violeta de Gainza (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Jussara Trindade Moreira (BR)

Sala/Room/7058/64

14:00 - 17:00h = Workshop A

2:00pm - 5:00pm = Workshop A

"Uma abordagem Fenomenológica para Improvisação em Musicoterapia: um Método de Pesquisa"

"A Phenomenological Approach to Improvisation in Music Therapy - a Research Method"

Even Ruud (NOR)

Coordenador/Coordinator: Irene Maria Tourinho (BR)

Sala/Room/7010/16

14:00 - 17:00h = Workshop D

2:00pm - 5:00pm = Workshop D

"Arteterapia"

"Art Therapy"

Angela Phillippini (BR)

Marco Antônio Carvalho Santos (BR)

15:00 - 18:00h = Temas livres

3:00pm - 6:00pm = Paper Presentation

17/Julho - 3ª feira

July 17 - Tuesday

Teatro/Theatre

8:30 - 10:30h = Palestra

8:30 - 10:30am = Speech

"O papel da Música na Modificação de Paradigmas da Psicoterapia: Uma Teoria de Musicoterapia"

"The Role of Music in the Modification of Psychotherapy

Paradigms: A Theory of Music Therapy"

Even Ruud (NOR)

10:30 - 10:45h = Intervalo

10:30 - 10:45pm = Break

10:45 - 12:30h = Mesa Redonda

10:45 - 12:30pm = Round Table

"Linguagem Musical e Musicoterapia"

"Musical Language and Music Therapy"

Even Ruud (NOR)

José Miguel Wisnik (BR)

Violeta de Gainza (ARG)

Coordenador/Coordinator: Lia Rejane Mendes Barcellos (BR)

12:30 - 14:00h = Almoço/Programação Cultural

12:30 - 2:00pm = Lunch/Cultural Program

Aud. 71

14:00 - 15:00h = Palestra

2:00 - 3:00pm = Speech

"O Som e o Sentido"

"Sound and Sensitivity"

José Miguel Wisnik (BR)

Aut. 73

14:00 - 15:30h = Mesa Redonda

2:00 - 3:30pm = Round Table

"Musicoterapia -Pre-natal, Neonatologia e Estimulação Essencial"

Music Therapy - Pre-natal, Neonatology and Early Stimulation"

Bartolomeu Câmara Franca (BR)

Elizabeth Dardart (Jacques Jost) (FR)

Ruth Friedman (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Paula Maria Ribeiro Carvalho

Sala/Room/7015/19

14:00 - 16:00h = Curso 1

2:00 - 4:00pm = Course 1

"Musicoterapia para Músicos"

"Music Therapy for Musicians"

Cheryl Maranto (USA)

Coordenadora/Coordinator: Maria Antonieta Silvério (BR)

Sala/Room/7015/19

16:30 - 18:00h = Curso 5 (continuação)

4:30 - 6:00pm = Course 5 (continuação)

"Improvisação Musical"

"Musical Improvisation"

Violeta de Gainza (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Jussara Trindade Moreira (BR)

Sala/Room/7023/31
4:00 - 7:00h = Curso 6 (continuação)

2:00 - 5:00pm = Course 6 (continuation)
"Percepção Corporal"
"Corporal Perception"
Klaus Vianna (BR)
Coordenadora/Coordinator: Clara Rotstein (BR)

Sala/Room/7002/6

14:00 - 17:00h = Curso 8 (continuação)
2:00 - 5:00pm = Course 8 (continuation)
"Trabalhando sobre e com Sonhos em Musicoterapia Integrativa"
"Working with and about Dreams in Integrative Music Therapy"
Isabelle Fröhne (West Germany)
Coordenadora/Coordinator: Vera Bloch Wrobel (BR)

Sala/Room/7088/92

14:00 - 17:00h = Curso 10
2:00 - 5:00pm = Course 10
"Musicoterapia com Surdos e Hipoacúsicos"
"Music Therapy with Deaf and Hypoacoustic patients"
Roberto Reccio (ARG)
Coordenador/Coordinator: Paulo Antônio Parente Júnior (BR)

Sala/Room/7058/64

14:00 - 17:00h Workshop B
2:00 - 5:00pm = Workshop B
"Sensibilização à Reação Sonora"
"Sensitivity to Sonorous Reaction"
Edith Lecourt (FR)
Coordenadora/Coordinator: Eliane Carvalho Azevedo (BR)

Sala/Room/7096/100

14:00 - 17:00h = Workshop H
2:00 - 5:00pm = Workshop H
"Oficina de Liberação Rítmica"
"Rhythmic Liberation Workshop"
Marcelo Salazar (BR)
Coordenador/Coordinator: Lenita Moraes

Sala/Room/7093/97

16:00h = Primeira Reunião de Grupo de Trabalho da Federação Mundial de Musicoterapia.
4:00pm = First Meeting of the Work Group of the World Federation of Music Therapy.
Coordenador/Coordinator: Rolando Benenzon (ARG)
Secretária/Secretary: Selma M. de Oliveira (BR)

15:00 - 18:00h = Temas Livres
3:00 - 6:00pm = Paper presentation

18. Julho - 4ª feira
July 18 - Wednesday

Teatro/Theatre

8:30 - 10:30h = Palestra
8:30 - 10:30 = Speech
"Trabalhando sobre e com Sonhos em Musicoterapia Integrativa"
"Working with and about Dreams in Integrative Music Therapy"
Isabelle Fröhne (West Germany)

10:30 - 10:45h = Intervalo
10:30 - 10:45pm = Break

10:45 - 12:30h = Mesa Redonda
10:45 - 12:30pm = Round Table
"Cultura e Musicoterapia"
"Culture and Music Therapy"
Ba Mamour (BR)
Joseph Moreno (USA)
Mauro Sá Rego Costa (BR)
Coordenadora/Coordinator: Martha Vianna (BR)

12:30 - 14:00h = Almoço/Programação Cultural
12:30 - 2:00pm = Lunch/Cultural Program

Aud. 71

14:00 - 15:00h = Palestra
2:00 - 3:00pm = Speech
"Musicoterapia Didática"
"Didactic Music Therapy"
Gabriela Wagner (ARG)
Rolando Benenzon (ARG)
Violeta de Gainza (ARG)
Coordenador/Coordinator: Ana Sheila Uricoechea (BR)

Aud. 73

14:00 - 15:30h = Mesa Redonda
2:00 - 3:30pm = Round Table
'Arte, Educação, Terapia"
"Art, Education and Therapy"
Angela Phillipini (BR)
Selma Ciornai (BR)
Coordenadora/Coordinator: Noêmia Varela (BR)

Sala/Room/7015/19

14:00 - 16:00h = Curso 1 (continuação)
2:00 - 4:00pm = Course 1 (continuation)
"Musicoterapia para Músicos"
"Music Therapy for Musicians"
Cheryl Maranto (USA)
Coordenadora/Coordinator: Maria Antonieta Silvério (BR)

Sala/Room/7015/19

16:30 - 18:00h = Curso 5 (continuação)
4:30 - 6:00pm = Course 5 (continuation)
"Improvisação Musical"
"Musical Improvisation"
Violeta de Gainza (ARG)
Coordenadora/Coordinator: Jussara Trindade Moreira (BR)

Sala/Room/7053/59

14:00 – 16:30h = Curso 7

2:00 – 4:30pm = Course 7

"O Legado do Xamã em Musicoterapia: Implicações na Prática Clínica"

"The Legacy of Shaman in Music Therapy: Implications for Clinical Practice"

Joseph Moreno (USA)

Coordenadora/Coordinator: Sylvia Becker (BR)

Sala/Room/7002/6

14:00 – 17:00h = Curso 8 (Continuação)

2:00 – 5:00pm = Course 8 (Continuation)

"Trabalhando sobre e com Sonhos em Musicoterapia Integrativa"

"Working With and about Dreams in Integrative Music Therapy"

Isabelle Fröhne (West Germany)

Coordenadora/Coordinator: Vera Bloch Wrobel

Sala/Room/7010/16

14:00 – 17:00h = Curso 9

2:00 – 5:00pm = Course 9

"Música, Movimento Expressivo e Saúde"

"Music, Expressive Movement and Health"

Lola Brikman (ARG)

Coordenador/Coordinator: Berta Martins Seixas (BR)

Sala/Room/7088/92

14:00 – 17:00h = Curso 10 (continuação)

2:00 – 5:00pm = Course 10 (Continuation)

"Musicoterapia com Surdos e Hipoacústicos"

"Music Therapy with Deaf and Hypoacoustic Patients"

Roberto Reccia (ARG)

Coordenador/Coordinator: Paulo Antônio Parente (BR)

Sala/Room/7023/31

14:00 – 17:00h = Workshop E

2:00 – 5:00pm = Workshop E

"Relações Criativas da Musicoterapia com a Dança-Terapia"

"Creative Relations of Music Therapy with Dance Therapy"

Maria Fux (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Eneida Soares Ribeiro (BR)

Sala/Room/7096/100

14:00 – 17:00h = Workshop G

2:00 – 5:00pm = Workshop G

"A importância do Desenvolvimento da Consciência do Movimento na Formação do Musicoterapeuta"

"The Importance of Movement Awareness Development for the Music Therapist"

Angel Vianna (BR)

Coordenadora/Coordinator: Auxiliadora Pacheco (BR)

15:00 – 18:00h = Temas Livres

3:00 – 6:00pm = Paper presentation

19/Julho – 5ª feira

July 19 – Thursday

Teatro/Theatre

8:30 – 10:30h = Palestra

8:30 – 10:30am = Speech

"Musicoterapia e Psicanálise"

"Music Therapy and Psychoanalysis"

Edith Lecourt (FR.)

10:30 – 10:45h = Intervalo

10:30 – 10:45am = Break

10:45 – 12:30h = Mesa Redonda

10:45am – 12:30pm = Round Table

"Musicoterapia Didática"

"Didactic Music Therapy"

Cheryl Maranto (USA)

Gabriela Wagner (ARG)

Rolando Benenzon (ARG)

Coordenadora/Coordinator: Ana Sheila Uricoechea (BR)

12:30 – 14:00h = Almoço/Programação Cultural

12:30 – 14:00pm = Lunch/Cultural Program

Aud. 71

14:00 – 16:00h = Palestra

2:00 – 4:00pm = Speech

"O Arco Iris do Desejo – O Teatro como Terapia"

"The Rainbow of Desire – The Theatre as Therapy"

Augusto Boal (BR)

Sala/Room/7015/19

14:00 – 16:00h = Curso 4

2:00 – 4:00pm = Course 4

"Aplicações Médicas da Musicoterapia inclusive em casos de Câncer e Aids"

"Medical Applications of Music Therapy including Cancer and Aids"

Cheryl Maranto (USA)

Coordenador/Coordinator: Irene Maria Tourinho (BR)

Sala/Room/7053/59

14:00 – 16:30h = Curso 7 (continuação)

2:00 – 4:30pm = Course 7 (Continuation)

"O Legado do Xamã em Musicoterapia; Implicações na Prática Clínica"

"The Legacy of Shaman in Music Therapy; Implications for Clinical Practice"

Joseph Moreno (USA)

Coordenadora/Coordinator: Sylvia Becker (BR)

Sala/Room/7002/6

14:00 – 17:00h = Curso 8 (continuação)
2:00 – 5:00pm = Course 8 (continuation)

“Trabalhando sobre e com Sonhos em Musicoterapia Integrativa”
“Working with and about Dreams in Integrative Music Therapy”
Isabelle Fröhne (West Germany)
Coordenadora/Coordinator: Vera Bloch Wrobel (BR)

Sala/Room/7010/16

14:00 – 17:00h = Curso 9 (continuação)
2:00 – 5:00pm = Course 9 (continuation)

“Música, Movimento Expressivo e Saúde”
“Music, Expressive Movement and Health”
Lola Brikman (Arg.)
Coordenadora/Coordinator: Berta Martins Seixas (BR)

Sala/Room/7088/92

14:00 – 17:00h = Curso 10 (continuation)
2:00 – 5:00pm = Course 10 (continuation)

“Musicoterapia com Surdos e Hipoacústicos”
“Music Therapy with the Deaf and Hypoacustics”
Roberto Reccia (ARG)
Coordenadora/Coordinator: Paulo Antonio Parente Jr. (BR)

Sala/Room/7023/31

14:00 – 17:00h = Workshop C
2:00 – 5:00pm = Workshop C

“Ritmos Africanos”
“African Rhythms”
Ba Mamour (Senegal)
Coordenadora/Coordinator: Isabel Cursino (BR)

Sala/Room/7058/64

14:00 – 17:00h = Workshop F
2:00 – 5:00pm = Workshop F

“Movimento e Circulação Energética em Musicoterapia”
“Movement and Energetic Circulation in Music Therapy”
Raquel Levy (BR)
Coordenadora/Coordinator: Claudia Peixoto (BR)

Sala/Room/7093/97

16:00h = 2ª Reunião de grupos de trabalho da Federação Mundial de Musicoterapia
4:00pm = Second meeting of the work group of the World Federation of Music Therapy

Coordenador/Coordinator: Rolando Benenzon (ARG)
Secretaria/Secretary: Selma Oliveira (BR)

15:00 – 18:00h = Temas livres
3:00 – 6:00pm = Paper presentation

20/Julho – 6ª feira
July 20 – Friday

Teatro/Teatre

8:30 – 10:30h = Palestra
8:30 – 10:30am = Speech

“História de uma investigação em Musicoterapia aplicada a Pacientes Autistas – Reavaliação do Contexto não Verbal”
“Report on a Research Concerning Music Therapy applied to Autistic Patients”
Rolando Benenzon (ARG)

10:30 – 10:45h = Intervalo
10:30 – 10:45am = Break

10:45 – 12:30h = Mesa Redonda
10:45am – 12:30pm = Round Table

“Alternativas Terapêuticas em Saúde mental”
“Therapeutic Alternatives in Mental Health”
Esther Frankel (BR)
Lula Wanderley (BR)
Augusto Boal (BR)
Coordenadora/Coordinator: Martha Vianna (BR)

12:30 – 14:00h = Almoço/Programação Cultural
12:30 – 2:00pm = Lunch/Cultural Program

Aud. 71

14:00 – 15:00h = Palestra
2:00 – 3:00pm = Speech

“Identidade e Movimento. Uma Contribuição à Musicoterapia”
“Movement and Identity. A Contribution to Music Therapy”
Lola Brikman (ARG)
Coordenador/Coordinator: Eulide Jazar Weibel

Sala/Room/7015/19

14:00 – 16:00h = Curso 4 (continuação)
2:00 – 4:00pm = Course 4 (continuation)

“Aplicações Médicas da Musicoterapia inclusive em casos de Câncer e Aids”
“Medical Applications of Music Therapy including Cancer and Aids”
Cherly Maranto (USA)
Coordenador/Coordinator: Irene Maria Tourinho (BR)

Sala/Room/7053/59

14:00 – 16:30h = Curso 7 (continuation)

2:00 – 4:30pm = Course 7 (continuation)

"O Legado do Xamã em Musicoterapia: Implicações na Prática Clínica"

"The Legacy of Shaman in Music Therapy: Implications of Clinical Practice"

Joseph Moreno (USA)

Coordenador/Coordinator: Sílvia Becker (BR)

14:00 – 16:00h = Temas Livres

2:00 – 4:00pm = Paper Presentation

Teatro/Teatre

16:30h = Plenária da Federação Mundial de Musicoterapia

4:30pm = Plenary of the World Federation of Music Therapy

Coordenador/Coordinator: Rolando O. Benenzon (ARG)

Secretária/Secretary: Selma Oliveira (BR)

18:00h = ENCERRAMENTO DO CONGRESSO

6:00pm = CONGRESS CLOSING CEREMONY

TEMAS LIVRES/PAPER PRESENTATIONS

16/Julho – 2ª feira

July 16 – Monday

AUDITÓRIO/AUDITORIUM 91

14:00/2:00pm – Padma Murthy (IND) "Music Therapy Programs for Handicapped and Mental Retarded Person using Indian Music"

15:00/3:00pm – Edith Hillman Boxil (USA) "Music Therapists for Peace: Past Present, Future"

16:00/4:00pm – Noêmia Varella (BR) "Música – Desejo"

17:00/5:00pm – Liliana D'Asero (ARG), Rolando Benenzon (ARG) Alfonsin & D. Levy (ARG) "Musicoterapia con Pacientes Neoplásicos Terminales"

Sala/Room

RAV 72

15:00/3:00 – Aura Kuffo Mendoza (EQA) "La Musica como Terapia del Aprendizaje Escolar en Niños con Deficiencia Mental"

15:30/3:30pm – Eulénice Barbalho de Andrade (BR) "A Aplicação da Musicoterapia no Distúrbio de Atenção"

16:00/4:00pm – Leda de Albuquerque Maffioletti (BR) "A Produção Musical de Crianças de 7 a 14 anos"

16:30/4:30pm – Heloisa Caravantes Cremer (BR) "Musicoterapia no Atendimento de Deficientes Mentais Educáveis"

17:00/5:00pm – Elcione de Lima (BR) "Flauta Doce com Deficientes"

17:30/5:30pm – Eneida Soares Ribeiro (BR) "Música na Educação – uma outra Experiência"

Sala/Room

Rav 74

15:00/3:00pm – Beatriz Agostini (BR) e Maria José Rodrigues (BR) "Musicoterapia Ambulatorial"

15:30/3:30pm – Claudete Machado Cerqueira (BR) "A Avaliação Musicoterápica Utilizada como processo de Triagem da Equipe Multidisciplinar Arte de Viver"

16:00/4:00pm – Isis C.P. Richelman (BR) "Musicoterapia na Síndrome de Rett"

17:00/5:00pm – Gabriele de Souza e Silva (BR) "Musicoterapia com uma Paciente Portadora de Síndrome de Rett"

17:30/5:30pm – Ana Sheila Uricoechea (BR) e Mila Palombini de Alençar (BR) "Musicoterapia Didática – Análise de uma Experiência Breve"

Sala/Room/7050/56

- 15:00/3:00pm – Agueda Gabriel Ferrero (ARG) e Horacio Gustavo Rodrigues Espada(ARG) – “Aprendizaje en Sistemas de Comunicación no Verbal”
- 15:30/3:30pm – Luis Antonio Milleco (BR) – “O Músico-Verbal na Musicoterapia”
- 16:00/4:00pm – Donald Shetler (EUA) – “The Handicapped Musician in the Professional Conservatory: is Talent Enough?”
- 16:30/4:30pm – Gabriela Wagner – (ARG) “La asociación libre Corporo-Sono Musical: Técnica Essencial en Musicoterapia”
- 17:00/5:00pm – Norma Beron (ARG) – “Ruidos”
- 17:30/5:30pm – Maria Regina de Souza Godeli (BR) “Musicoterapia e Psicologia: Uma Proposta de Complementariedade”

Sala/Room 7032/38

- 15:00/3:00pm – Rachele Filizzola Vanni (BR) “Música – Um Caminho para a Saúde”
- 15:30/3:30pm – Carlos Sandroni (BR) “A Noção de Terapêutica Musical em Mário de Andrade”
- 16:00/4:00pm – Carla Costa Francalanci (BR) “Da Carne ao Som”
- 16:30/4:30pm – Claudia Sykuler (ARG), Maria Loprete (ARG) & Marcelo Glatstein (ARG) “Musicoterapia y Psicosis Infantil Vicisitudes del Trabajo Interdisciplinario. El Lugar del Jugar en Musicoterapia”.
- 17:00/5:00pm – Norman Goldberg (USA) “Recent Publications and Resources in the Interface of therapy Education and Medicine”
- 17:30/5:30pm – Maria Lucia de Castro Alves (BR) “A Relação de Objeto no Autismo Infantil”

17/Julho – 3ª feira
July 17 – Tuesday

AUDITÓRIO/AUDITORIUM 91

- 14:00/2:00pm – Giovana Mutti (ITA) “La Contribución Basica de la Musicoterapia en la Intervención Rehabilitadora con Descapacitados Graves”
- 15:00/3:00pm – Ricardo Mauricio Struzer (ARG) “Musicoterapia en Neurosis. Una Nueva Alternativa”
- 16:00/4:00pm – Ruth Briht (AUS) “Music Therapy and the Psychiatry of Old Age”
- 17:00/5:00pm – Ana Sheila Uricoechea (BR) “Musicoterapia e Deficiência Mental: o Processo e a Alta num Grupo Fechado de Adolescentes”

Sala/Room
RAV 72

- 15:00/3:00pm – Denis André Casagrande (BR) “Música e tragédia”
- 15:30/3:30pm – Martin Moore (ARG) e Sérgio Piterbag (ARG) “La Sexualidad en la Interpretación Musical”
- 16:00/4:00pm – Helga Epstein (ARG) “La Nena Autista
- 16:30/4:30pm – Tamar Y. Yaffi (ISR) “Musical Education and Music Therapy for a Community”
- 17:00/5:00pm – Oscar Gustavo Rodrigues (ARG) “La Musicoterapia en un Establecimiento Carcelário”
- 17:30/5:30pm – Maria Estela Pierini (ARG) “Musicoterapia y Obesidad: una Experiencia Hospitalária”

Sala/Room
RAV 74

- 15:00/3:00pm – Alvaro Enrique Ramirez Restrepo (ARG) “Centramiento de la Atención en Niños Autistas Mediante Musicoterapia y Terapia de Conexión”
- 15:30/3:30pm – Diego Shapira (ARG) e Liliana Ardissonne (ARG) “Musicoterapia para Músicos”
- 16:00/4:00pm – Marcia Cirigliano (BR) “Atenção Flutuante Musical: uma Reflexão Psicanalítica quanto ao Papel do Musicoterapeuta”
- 16:30/4:30pm – Marcia Godinho Cerqueira de Souza (BR), Martha Tannus Vianna (BR) e Norma Landrino (BR) “A Musicoterapia na Terceira idade”
- 17:00/5:00pm – Liliana Maria D’Asero (ARG) “Musicoterapia en la Recuperación de la Etapa Aguda de los Pacientes Afásicos”

Sala/Room/7032/38

- 15:00/3:00pm – Laura V. de Freitas (BR) “Imagem, Gestos, Palavra – O Percurso da Elaboração Simbólica”
- 15:30/3:00pm – Joya Eliezer (BR) “Mitos, Lendas, Contos de Fadas e Histórias Infantis em Terapia pela Arte”.
- 16:00/4:00pm – Selma Ciornai (BR) “Arteterapia – Uma Abordagem fenomenológico Existencial”.
- 16:30/4:30pm – Sabina Puppo (ARG) “Musicoterapia en Cirurgia”.
- 17:00/5:00pm – Diego Eduardo Shapira (ARG) “Supervisión en Musicoterapia Aspectos de la Ética profesional”

17:30/5:30pm – Solange Esquenazi (BR) “A Relação Individuo – Música na Perspectiva do Falso e do Verdadeiro Self”

18/Julho – 4ª feira
July 18 Wednesday
AUDITÓRIO/AUDITORIUM 91

14:00/2:00pm – Inge Nygaard Pedersen (DIN) “Musicpsychotherapy with Autistic Children and Grown-ups”

15:00/3:00 – Lia Rejane Mendes Barcellos (BR) “A Movimentação Musical em Musicoterapia: Interações e Intervenções”

16:00/4:00pm – Leslie Bunt (GB) “The Art and Science of Music Therapy – The Creation of Musicspace”

17:00/5:00pm – Jacques Jost (FRA) “Evolución de las Diferentes Aplicaciones de la Musicoterapia”

Sala/Room
RAV 72

15:00/3:00pm – Araceli Onório Meilan (MEX) “Musicoterapia en Asistencia Social: Experiencia en la Casa Hogar”

15:30/3:30pm – Ariel Coulin (MEX) “Musicoterapia en Asistencia Social: Experiencia en el Centro Educativo Tutelar para Menores Infratores”

16:00/4:00pm – Kathleen Evelyn Lopes Galvão (BR) “Educação Profilática do Pré-Natal como Prevenção da Excepcionalidade”

16:30/4:30pm – Giovana Mutti (ITA) “Acoustic Message and Emotion”

17:00/5:00pm – Marco Antônio Carvalho Santos (BR) “Musicoterapia e Arteterapia”

Sala/Room
RAV 74

15:00/3:00pm – Maria Regina Esmeraldo Brandão (BR) e Ronaldo Pomponet Milleco (BR) “O Ser Humano, seu Cantar e a Musicoterapia”

15:30/3:30pm – Horácio Gustavo R. Espada (ARG) “Ética y Estética en la Musicoterapia”

16:00/4:00pm – Viviane Mabel Fioravante (ARG) “El Caso Daniel”

16:30/4:30pm – Alicia Azuri (ARG) e Mercedes Gimenez (ARG) “La Comunicación Grupal en la Formación del Musicoterapeuta”

17:30/5:30pm – Esther Ninenbaum (BR) “Caso M – Uma História de Vida: Estudo Musicoterápico”

Sala/Room
7032/38

15:00/3:30pm – Marly Chagas (BR) “A Utilização da Música em Psicoterapia com uma Abordagem Psico-Corporal”.

15:30/3:30pm – Maria Teresa Scanavino (ARG) “Una Experiencia en Neuropsiquiatria”.

16:00/4:00pm – Paula Carvalho (BR) & Raquel Benatti (BR) “A Estimulação Essencial numa Abordagem Musicoterápica”.

16:30/4:30pm – Ofelia H. de Waen (ARG) “Musicoterapia en el Tratamiento de Pacientes Drogadictos”.

17:00/5:00pm – Sol Lenor Rodrigues (DOM) & Triana M. Vicente S. (DOM) “Efecto de la Música en Caninos”.

17:30/5:30pm – Veronica Romo Lopez (CHI) “Influencias del Iso-Sonoro en el Desarrollo del Deficiente Mental Educable”.

19/Julho – 5ª feira
July 19 – Thursday

AUDITÓRIO/AUDITORIUM 91

14:00/2:00pm – Ruth Friedman (ARG) “Canto Maternal para Embarazadas”.

15:00/3:00pm – Eneida Soares Ribeiro (BR) & Gabriele de Souza e Silva (BR) “Musicoterapia em Reabilitação”

16:00/4:00pm – Gianluigi di Franco (ITA) “Music Therapy in Mental Health: from Voice Through Emotions”.

17:00/5:00pm – Martha Negreiros de Sampaio Vianna (BR) “A Música, O Tempo e o Envelhecer”.

Sala/Room
RAV – 72

15:00/3:00pm – Maria Estela Orsini (BR) e Marli Batista Ávila (BR) “O Método Kodály: Sua Repercussão em Âmbito Internacional e a Necessidade de sua Implantação no Brasil”.

15:30/3:30pm – Marta Grosmark (ARG), João Heitor Martins Franco (ARG) & Maria Marta C.M. de Tavela (ARG) “Estimulación Musical, una Aproximación entre Padre, Madre y Futuro Hijo”

16:00/4:00pm – Clara Rotstein (BR) “Musicoterapia na Comunidade Terapêutica”

16:30/4:30pm – Benedicta Borges de Andrade (BR) “Importância da Fonte Sonora na Descoberta de Si e do Outro”

17:00/5:00pm – Ilana Cohen (ISR) “Music Therapy with Maladjusted Children”

Sala/Room
RAV 74

15:00/3:00 – Margarita Cristina Miquelarena (URU) “Técnica Integrada de Relajación”

15:30/3:30pm – María Estela Pierini (ARG) "Aplicación de la Musicoterapia en los Trastornos de la Comunicación Verbal"

16:00/4:00pm – Diana Facchini (ITA) "Music Therapy and Educational Treatment"

16:30/4:30pm – Letícia Moraes Leite Pereira (BR) "A Musicoterapia no Tratamento de uma Criança Autista"

Sala/Room
7032/38

15:00/3:00pm – Amparo Alonso (URU) "Teoría de La Técnica Musicoterapéutica y un Caso Clínico".

15:30/3:00pm – Muriel de Montymollin Raemy (SUI) "Musicoterapia Institucional. Una Nueva Perspectiva".

16:00/4:00pm – Renato de Micheli (ITA) "Some Hypothesis about Primitive Music"

16:30/4:30pm – Eulalia Monica Brovotto Gelaberte (URU) "De la Musicoterapia a la Psicoterapia"

17:00/5:00pm – Gabriella Giordanella Perilli (ITA) "Rehabilitative Music – Therapy: a Comparison of Methodologies, Tenics and Result Regarding two Autistic Syndroms Trietments".

17:30/5:30pm – Elcione de Lima (BR) "Musicoterapia com Pacientes em UTI".

20/julho – 6ª feira
July 20 – Friday

AUDITÓRIO/AUDITORIUM 91

14:00/2:00pm – Denise Erdonmez (AUS) "Musicogenic Epilepy"

15:00/3:00pm – Rafael Rivera Colón (USA) "Psyco-Music Prophylatic Study on Pregnant Women".

REPRESENTANTES ANTE LA FEDERACION MUNDIAL DE MUSICOTERAPIA

Argentina: Asociacion Argentina de Musicoterapia – Gabriela Wagner
Asociacion de Musicoterapeutas de la Republica Argentina – Diego Schapira
Carrera de Musicoterapia – Facultad de Medicina Universidad del Salvador
– Lenor Alemann

Australia: Australian Music Therapy Association Inc. Melbourne – Denise Erdonmez

Brasil: Associação de Musicoterapia do Rio de Janeiro – Marco Antônio Carvalho Santos
Associação de Musicoterapia do Paraná – Sheila Maria Ogasavara Volpi
Associação Paulista de Musicoterapia – Clementina Nastari
Associação de Pesquisa e Docencia de Musicoterapia – Carlos Randi
Associação de Musicoterapia do R.G. Sul – Ziuna da Costa Cirne Lima
Associação Mineira de Musicoterapia – Claudia Maria Carrara Lelis
Associação Catarinense de Musicoterapia – Elizabeth dos Santos Felício
Faculdade de Musicoterapia – Conservatório Brasileiro de Música – Cecilia Conde
Associação de Profissionais e Estudantes de Musicoterapia de S.P. – Selma M. de Oliveira

Colombia: Sociedad Colombiana de Musicoterapia – Maria Isabel Reyes Gutierrez

Espanha: Escuela de Musicoterapia y Tecnicas Grupales – Patxi del Campo San Vicente
Centro de Investigacion Musicoterapeutica – Aitor Loroño – Imanol Tazon
Asociacion Valenciana de Musicoterapia – Francisco Blasco Vercher

França: Atelier de Musicothérapie de Bordeaux – Aitor Loroño
Association de Recherches et d'Application des Techniques Psychomusicales – Jacques Jost
Association Française de Musicothérapie – Edith Lecourt

Itália: Centro Ricerche di Musicoterapia – Gianluigi di Franco
Associazione Italiana Studi di Musicoterapia – Giovanna Mutti
Sociedad Italiana de Musicoterapia Dr. Gabriella Giordanella Perilli

Noruega: The International Society for Vibroacoustics – Olav Skille

Alemanha: International Society for Music in Medicine – Ralph Spintge

Polonia: Institute of Music Therapy – Tadeusz Natanson

Inglaterra: Association of Professional Music Therapists – Helen Loth British Society for Music Therapy – Leslie Bunt

Suiça: Association Professionnelle Suisse de Musicotherapie – Muriel de Montmullin

EUA: National Association for Music Therapy – Cheryl Maranto
Musictherapists for peace – Edith Hillman Boxill – Maria Elena Lopez

Uruguai: Asociacion Uruguaya de Musicoterapia – Esperanza Alzamendi – Myrian Blanco